

Glitter

Glitter: un make up "professionale" sotto i grattacieli di Milano

Un make up nel centro storico di Milano, vicinissimi ai nuovi grattacieli cittadini d'acciaio e cristallo? In Corso Como al 5 avrete solo l'imbarazzo della scelta, tra polveri dalle nuance vivaci e luminose, micro particelle di ombretti, palette di colori in mille declinazioni, pennelli, maschera ad alta definizione e gloss per sguardi e labbra superstar... Stefania Tranchino, make up artist delle star, ha aperto le porte del suo atelier in una delle vie più glamour della movida milanese, mettendo a disposizione l'esperienza sua e del qualificato staff. Il fine è quello di divulgare i segreti di un perfetto make up, valorizzando anche solo per una sera o in occasione di un evento importante, la bellezza di un viso: quando le mani di Stefania Tranchino se ne prendono cura, un volto di-



Stefania Tranchino con una cliente



Cosmetici non solo per le star...

venta infatti una vera e propria "opera d'arte". Questo autunno/inverno sono in programma da Glitter vari corsi, per addetti ai lavori, ma anche per chi non è "specializzato": il sabato, o su richiesta, si tengono lezioni di make up individuale o a gruppi

per apprendere le tecniche di un make up correttivo, o per un corso di make up fashion, alla scoperta dei trucchi usati dalle modelle; o semplicemente per imparare le tecniche base di un make up che valorizzi le caratteristiche del proprio viso. Stefania Tranchino e il suo staff sono a disposizione anche per "truccare" le spose nel giorno più importante della loro vita, scegliendo con loro un make up di sogno per il giorno delle nozze.

Info: Glitter srl, Corso Como 5 a Milano, tel. 02 49531253, 335 5341009; web: info@glittermakeup.it; www.glittermakeup.it

Milano Estetica

Tecnica innovativa a Milano Estetica

"Mastoplastica Additiva One Day" è il termine coniato da Sergio Novello, direttore sanitario della Divisione di medicina e chirurgia di Milano Estetica, in via Borgospesso 18 a Milano, per indicare una innovativa e specifica tecnica chirurgica ambulatoriale di aumento del volume del seno in anestesia locale, ideata nel 2004 dal dottor John Tebbets, che consente alle pazienti un "recupero" postoperatorio di sole 24 ore. Il disagio dopo l'intervento e la necessità di riposo sono ridotti dunque in modo rilevante rispetto alle tecniche tradizionali, soprattutto grazie all'impiego di strategie chirurgiche che limitano la perdita di sangue intraoperatoria e riducono al minimo i traumi dei tessuti, seguendo tecniche di coagulazione scrupolose, con impiego di protesi determinate in base a precise misurazioni, una manualità chirurgica più delicata e rispettosa dei tessuti stessi, uno strumentario chirurgico appositamente studiato e l'impiego di rilassanti muscolari durante la creazione della tasca. Questa innovativa tecnica fa rilevare i più bassi tassi di reintervento pubblicati nella letteratura scientifica internazionale (meno del 2% nell'esperienza del dottor Novello), di gran lunga inferiori rispetto alla media nazionale americana.

G! Come Giocare

In programma a Fieramilanocity la VI edizione di "G! come Giocare"

Dopo il grande successo della scorsa edizione, dal 22 al 24 novembre 2013 torna a Fieramilanocity "G! come Giocare", l'evento che per tre giorni trasforma Milano nella capitale del gioco.

L'appuntamento è al Padiglione 3, Ingresso Porta Teodorico-Viale Scarampo, in tre giornate dalle 10 alle 20, con oltre 100 aziende produttrici tra le più importanti del panorama nazionale e internazionale, che metteranno a disposizione del pubblico giocattoli e giochi dei loro cataloghi, insieme alle novità del prossimo Natale.

Ci saranno anche aree destinate al gioco in scatola e al modellismo, dedicate principalmente ai "più grandi", con la possibilità di acquistare giocattoli in fiera usufruendo di sconti presso la maggior parte degli stand espositivi e anche, successivamente, presso i vari negozi convenzionati.

Verranno riproposte aree didattiche dedicate ai libri (in cui i bimbi, in compagnia degli insegnanti e dei genitori, potranno immergersi in mondi fanta-

stici), all'alimentazione (con laboratori di "Mangiando si impara", per apprendervi i segreti della cucina e del mangiar sano), all'educazione civica (l'amatissima pista gestita dalla Polizia Locale di Milano che insegna ai più piccini come ci si deve comportare per strada, imparando a leggere i segnali stradali e pilotando mezzi elettrici e a pedali).

Assogiocattoli, in collaborazione con Pepita Onlus, proporrà inoltre in fiera una serie di momenti di intrattenimento guidati da Ciccio Pasticcio, per divertire e coinvolgere i visitatori, focalizzandone l'attenzione sui valori positivi del gioco.

Su www.gcomegiocare.it è possibile iscriversi alla newsletter e ottenere una riduzione da 9 a 5 euro sul biglietto di ingresso per adulto (ingresso bambini fino a 14 anni: 1 euro; gratis per bambini sotto i 2 anni).



Tanti giochi per i bimbi in fiera con i genitori

Ristorante Simposio

La migliore tradizione enogastronomica italiana ai tavoli raffinati del Simposio

"Ho lavorato davvero molto a questo progetto - mi spiega Filippo Prada Moroni, l'ideatore del Simposio - : l'intento è quello di presentare in un ambiente raffinato, il meglio dei prodotti tipici italiani, garantiti da fornitori/produttori scovati personalmente, e cucinati dagli chef secondo le ricette della migliore cucina regionale, con un indispensabile tocco di creatività..."

"Vede, nel menu abbiamo voluto inserire i riferimenti dei nostri abituali fornitori, proprio per far capire la particolarità della nostra offerta culinaria, impegnata in un tour enogastronomico dell'intera Penisola, sulla base di un'ormai pluriennale esperienza in materia di ristorazione.

"Prodotti e vini provengono da tutte le regioni italiane, con particolare attenzione a materie prime di nicchia di alta qualità: si tratta in molti casi di 'ingredienti' rari, di difficile reperibilità, inviati direttamente dai produttori stessi.

"Per presentare questi piatti - continua Filippo Prada Moroni - abbiamo voluto creare un

ambiente che non fosse banale, ma accogliente ed elegante, con dettagli architettonici preziosi (i decori della cucina sono di Fornasetti e le ceramiche dei bagni di Van Der Hilst): insomma una sorta di 'ponte' tra la tipica 'trattoria' e il locale d'alta



Ambiente high tech per degustare la tradizione

ristorazione, con molto spazio a disposizione degli ospiti, sacrificando tavoli alla privacy dei clienti, e con il 'lusso' indispensabile di un sommelier in sala. "Il tutto salvaguardando un ottimo rapporto qualità/prezzo, a vantaggio delle tasche dei clienti, in questo periodo di crisi: con 30-35 euro al Simposio è possibile infatti consumare almeno tre portate, vino escluso".

Il progetto del nuovo locale è stato curato dall'architetto Iolanda Greco (www.archigiti.it).

Il Simposio è in via M. G. Agnesi 2 a Milano; telefono 02 5843 7833; www.simposiomilano.com



Auditorium di Milano Fondazione Cariplo
Largo Mahler

Stagione Sinfonica 2013-2014

Mercoledì 13 Novembre ore 20.30 Giovedì 14 Novembre ore 20.30

Čajkovskij Serenata in Do maggiore per orchestra d'archi op. 48
Berlioz Sinfonia fantastica op. 14

Orchestra Sinfonica di Milano Giuseppe Verdi
Direttore Zhang Xian



AUDITORIUM
Fondazione Cariplo



laVERDI

Auditorium di Milano Fondazione Cariplo
Largo Gustav Mahler - martedì/domenica 14:30/19 - tel. 02.83.389.401/402/403

Spazio dedicato presso My Link Point Cadorna
Piazzale Cadorna 14 - lunedì/sabato 10/18, domenica 10/16 - tel. 02.85.11.4865

www.laverdi.org

www.vivaticket.it

TRASPORTI PUBBLICI MONZESI S.p.A.

ESTRATTO BANDO DI GARA

Trasporti Pubblici Monzesi S.p.A. - TPM intende cedere la propria partecipazione (6,5% del capitale sociale) nella società Nord Est Trasporti S.r.l. - NET
Codice CIG: Z4C08F4B5E. Ente Appaltante e aggiudicatario: Trasporti Pubblici Monzesi S.p.A., via Gerolamo Borgazzi, 35 - 20900 Monza - Tel. 209841 fax 0392002420 - pec: info@pec.tpmonzesi.com.
Importo a base di gara: Euro 21.500,00 (ventunmigliaiaquattrocento/00) al netto degli oneri previsti dalla legge.
Procedura: asta pubblica con il metodo delle offerte segrete in aumento rispetto al prezzo a base di gara ai sensi dell'articolo 73, lettera C) del Regio Decreto n. 827/1924. Criterio di aggiudicazione: prezzo più elevato rispetto a quello posto a base di gara, espresso come multiplo di euro 100 (cento).
Prelazione e gradimento: l'aggiudicazione definitiva sarà condizionata al mancato esercizio della prelazione da parte dei soci di NET e alla manifestazione del gradimento da parte di questi ultimi. Data Room: TPM predisporrà una data room in Monza Via Gerolamo Borgazzi 35. Le sessioni di data room si terranno nei giorni dal 2 al 6 dicembre 2013. La partecipazione alla data room è condizione necessaria per la presentazione dell'offerta. Termine di ricezione delle richieste di accesso alla data room: 25 novembre 2013. Termine per la ricezione delle offerte: 30 dicembre 2013, ore 12.00. Apertura delle offerte: 30 dicembre 2013, ore 15.00. La documentazione di gara è scaricabile dal sito <http://www.tpmonzesi.com>. Data di spedizione del bando alla GURI: 4 novembre 2013
Presidente Trasporti Pubblici Monzesi S.p.A.
Francesco Maria Beretta

Per la pubblicità legale e finanziaria rivolgersi a:

Via Rizzoli, 8 - 20132 Milano
Tel. 02 2384 6663 - 02 2584 4256 - Fax 02 2586 6114
Via Valentino Mazzola, 66/D
00142 Roma
Tel. 06 6882 8650 - Fax 06 6882 8682
Via S. San Nicola alle Dogane, 9
80133 Napoli
Tel. 081 49 777 11 - Fax 081 49 777 12
Via Villari, 50 - 70122 Bari
Tel. 080 5760 111 - Fax 080 5760 126
RCS
Pubblicità
RCS MediaGroup S.p.A.
Via Biancamano, 2 - 00186 Roma

GLAS
ITALIA

VENDITA STRAORDINARIA

specchi, tavoli, mobili, complementi in cristallo rientrati da mostre, fiere, servizi fotografici e articoli fuori produzione

venerdì 15, sabato 16, domenica 17 Novembre

venerdì 22, sabato 23, domenica 24 Novembre

venerdì 29, sabato 30 Novembre, domenica 1 Dicembre

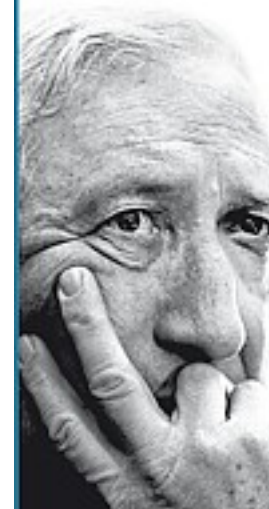
dalle 9,30 alle 19,00 orario continuato

presso la sede di Macherio, ingresso da via Nino Bixio angolo via Felli Cervi

T 039 2323202 - www.glasitalia.com

La biografia e l'eredità
di un grande uomo di Chiesa

ALBERTO
SAVORANA
VITA DI
DON
GIUSSANI



Rizzoli

IN LIBRERIA
E IN EBOOK